



La trasparenza virtuale per l'interfaccia del futuro

concepts

1 HUMAN -CENTERED COMPUTING→
Natural language interface

2 CULTURAL HERITAGE TECHNOLOGY→
Time Gate effect,
Trompe L'Oeil effect

3 HIGH RESOLUTION→
Up to 8K Vertical Resolution.

4 INDOOR/OUTDOOR TECHNOLOGY→
HDR Visual Output
Vandal Resistant,
Waterproof,
Dustproof

HI@Human Interface è un metodo brevettato che permette la trasparenza virtuale attraverso dispositivi audiovisivi piatti di misura customizzabile, con la straordinaria caratteristica OUTDOOR. La tecnologia HDR permette la perfetta visualizzazione all'aperto anche in pieno giorno (possibilità Vandal Resistant e Waterproof). Puoi vedere quello che accade oltre il dispositivo in tempo reale e sovrapporre a questa trasparenza un personaggio storyteller, da utilizzare come interfaccia grazie al collegamento con il brevetto OLOS®; quest'ultimo utilizza l'interazione fra uomo e macchina più naturale che esista: una interfaccia con caratteristiche antropomorfe multilingua e dotata di intelligenza artificiale. L'espressione umana è perfetta grazie alla pragmatica ed effettiva fusione tra la creatività umana, lo stato dell'arte della tecnologia IT e la cinematografia digitale: esseri umani in carne ed ossa danno espressività e azione alla interazione con gli utenti.



HI® Time Gate permette di viaggiare nel tempo ricostruendo davanti ai tuoi occhi paesaggi e personaggi del passato attraverso il virtual background e lo storytelling interattivo. Modalità Green per il rispetto dell'ambiente

Immaginate di essere in una area archeologica. HI@ Time Gate ci permette di visualizzare la storia del luogo tramite ricostruzioni storiche architettoniche in 3D (realizzate in collaborazione con Organismi di Ricerca ed Università) in una modalità immersiva ed unica. Attraverso il portale vediamo prima la trasparenza virtuale del luogo come è oggi; successivamente il sistema effettua la perfetta sovrapposizione prospettica della realtà con la ricostruzione 3D

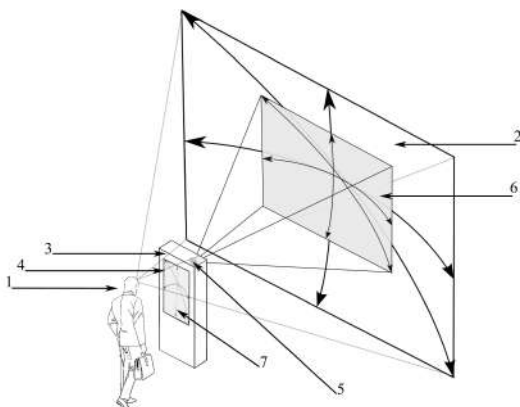
(virtual background). Questa fase viene gestita tramite un affascinante storytelling interattivo di un personaggio storico Genius Loci multilingua, al quale possiamo rivolgere le nostre domande tramite semplici dispositivi come uno smartphone, un touch screen o una audioguida . La modalità Green permette l'utilizzo del fotovoltaico per alimentare il sistema e renderlo autonomo da cablaggi. Una vera esperienza immersiva senza nessun limitante filtro per i nostri sensi (caschi, visori, etc.)



HI® Trompe l'Oeil permette di aprire lo sguardo verso orizzonti visivi virtuali: ampliare visivamente ambienti chiusi, dare la sensazione di spazi più grandi o confinanti con altri che si affacciano su paesaggi

HI® Human Interface traspone nel mondo della Ultra High Definition e della più moderna infrastruttura IT quanto è definito nel termine appartenente al mondo delle BELLE ARTI, *Trompe l'Oeil* : "...riprodurre il reale secondo regole di prospettiva che accentuano al massimo il senso di profondità, riuscendo a dare a chi guarda l'illusione che quanto è dipinto sia vero."

Il paesaggio virtuale viene ricostruito tramite tecniche cinematografiche avanzate (proveniente dal mondo dei *visual effects* applicati al grande cinema) oppure ricostruito con tecniche di *compositing* su paesaggi storici o di fantasia. Anche in questo caso si sovrappone al paesaggio un personaggio interattivo multilingua al quale possiamo rivolgere le nostre domande e con cui essere in contatto tramite la sensoristica più avanzata.





UIBM patent
No. 0001428984

UIBM trademark
No. 302019000082782



contatti

www.bluecinematv.com
info@bluecinematv.com
 via Carlo Armellini 14-16
 00153 Rome ITALY
 tel. +39 (0)6 47547100
 mob. +39 339 3225424

APPLICAZIONI

Infopoints: assistenti virtuali danno informazioni in luoghi di grande transito (stazioni, aeroporti, musei, centri commerciali): possono rispondere a domande, dare spiegazioni e dirigere i visitatori in maniera appropriata.

Negozi: realtà aumentata con assistenti virtuali. Ad esempio si può creare un proprio avatar (secondo le nostre taglie e caratteristiche fisiche desiderate) per poi fargli indossare i capi di abbigliamento di una speciale collezione, nelle più svariate combinazioni.

Le vetrine possono animarsi interattivamente 24h anche finalizzando l'acquisto.

Musei popolati da personaggi storici interattivi GENIUS LOCI: personaggi virtuali mostrano ai visitatori la storia del museo creando interazione con le opere d'arte tramite la sensoristica più avanzata e la possibilità di multilingua geolocalizzata.

Biglietterie virtuali: automatizzazione del servizio biglietteria con assistente virtuale.

HI[®] Human Interface